

# Black Coffee

Level: 48 counts / 4-wall / Improver  
Choreografie: Helen O'Malley  
Musik: Black Coffee von Lacy Dalton  
Sometimes when we touch von Newton  
The spirit of the hawk von Rednex u.a.

## **KICK TWICE, TRIPLE STEP IN PLACE, KICK TWICE, TRIPLE STEP IN PLACE**

1, 2 RF nach vorn kicken, RF nach rechts zur Seite kicken  
3 + 4 mit rechts beginnend 3 kleine Schritte auf der Stelle ausführen: R, L, R  
5, 6 LF nach vorn kicken, LF nach links zur Seite kicken  
7 + 8 mit links beginnend 3 kleine Schritte auf der Stelle ausführen: L, R, L

## **2 x PADDLE TURNS 45° L**

1, 2 RF bzw. die rechte Fußspitze nach vorn tippen, auf LF  $\frac{1}{8}$  Linksdrehung (45°)  
3, 4 RF bzw. die rechte Fußspitze nach vorn tippen, auf LF  $\frac{1}{8}$  Linksdrehung (45°)

## **ROCK STEP, $\frac{1}{2}$ SHUFFLE TURN, ROCK STEP, $\frac{1}{2}$ SHUFFLE TURN**

1, 2 RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF  
3 + 4 mit 3 kleinen Schritten  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum ausführen: RF, LF, RF  
5, 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF  
7 + 8 mit 3 kleinen Schritten  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum ausführen: LF, RF, LF

## **HEEL SWITCHES, HOLD WITH CLAP**

1 + rechten Hacken vorn auftippen und RF neben LF stellen  
2 + linken Hacken vorn auftippen und LF neben den RF stellen  
3 + rechten Hacken vorn auftippen  
4 die Position einen Count halten und dabei einmal in die Hände klatschen

## **SIDE SHIMMY, HOLD, SLIDE SHIMMY TOGETHER, CLAP 2 x**

1, 2 RF Schritt seitwärts und dabei die Schultern schütteln, Halten  
3, 4 LF zum RF und dabei die Schultern schütteln, Halten (optional: dabei klatschen)  
5, 6 RF Schritt seitwärts und dabei die Schultern schütteln, Halten  
7, 8 LF zum Rechten und dabei die Schultern schütteln, Halten (optional: dabei klatschen)

## **GRAPEVINE L WITH BRUSH**

1, 2 LF Schritt seitwärts, RF kreuzt hinter LF  
3, 4 LF Schritt seitwärts, RF nach vorn schwingen und dabei mit Hacken auf Boden schleifen

## **SIDE, HOLD, BEHIND, HOLD, SIDE, HOLD, STEP, HOLD**

1 RF nach rechts zur Seite stellen  
2 einen Count halten; dabei Arme in Schulterhöhe heben und mit den Fingern schnipsen  
3 LF hinter RF kreuzen  
4 einen Count halten; dabei Arme auf Hüfthöhe senken und mit den Fingern schnipsen  
5 RF nach rechts zur Seite stellen  
6 einen Count halten; dabei Arme in Schulterhöhe heben und mit den Fingern schnipsen  
7 LF Schritt nach vorn stellen  
8 einen Count halten; dabei Arme auf Hüfthöhe senken und mit den Fingern schnipsen

## **STEP $\frac{1}{2}$ PIVOT TURN L 2 x**

1, 2 RF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)  
3, 4 RF Schritt vorwärts und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

**Der Tanz beginnt wieder von vorne**